



DA CAPO BREMEN

Spielmannszüge des TS Woltmershausen & ATS Buntentor

Die Spielgemeinschaft des TS Woltmershausen und des ATS Buntentor gibt es erst seit Anfang 2000. Aufgrund von Mitgliederschwund in beiden Vereinen beschlossen wir damals uns zusammen zu schließen. Eine Entscheidung die für beide Vereine einen sehr positiven Verlauf nahm. Die Stabführung hat seitdem Hans-Werner Schmidt. Stellvertreter an seiner Seite ist Ronald Stelter vom ATS Buntentor.

Nachdem wir 2000 mit beiden Vereinen ca. 20 Musiker stellten, sind wir heute mehr als 35 Musiker. Beide Spielmannszüge sind in ihren Sportvereinen vor mehr als 100 Jahren als eigene Abteilungen gegründet worden. Damals wurde ausschließlich mit Flöten und Trommeln gespielt. Das Repertoire war stark eingeschränkt und auch die gesamte Auswahl an Musikstücken ging über einen „handelsüblichen“ Marsch nicht hinaus.

Heute ist unser Instrumentarium vielfältiger: Wir spielen mit Diskant-, Sopran-, Alt- und Tenorflöten. Melodicas werden von uns (ungewöhnlicherweise) in der tiefen Lage eingesetzt. Lyra, Glockenspiel und Marimba runden den Klang ab. Eine Schlagzeuger- und Percussion-Gruppe sorgt für den nötigen Groove. Seit 2008 setzen wir Klappenflöten (sog. Böhmflöten) im Bereich der Alt- und Tenorstimme ein. Seit Anfang 2016 haben wir unsere Instrumenten-Stimmung komplett auf C umgestellt und die alte CES-Stimmung abgeschafft.

Unser Repertoire umfasst ca. 50 Stücke von denen jeweils 25 zum Saisonalltag gehören (also auswendig gespielt werden). Das Gesamt-Repertoire wird jedes Jahr um 3-4 Stücke erweitert. Einmal im Jahr fahren wir auf einen Probenlehrgang. Dort werden an einem Wochenende neue Musik-

stücke einstudiert und besondere technische Fähigkeiten trainiert. Wir sind ca. 30-40 Mal im Jahr „unterwegs“. Lampion-, Schützen- und Ernteumzüge, Jubiläen, Hochzeiten, Fröhlichschoppen, Kinder- oder Sommerfeste etc. gehören zu unseren gängigsten Auftrittsarten. 60% unserer Mitglieder sind weiblich. Das Durchschnittsalter beträgt 31 Jahre. Unser jüngstes Mitglied ist 10 Jahre jung – unser ältestes Mitglied ist 70 Jahre. (Stand Januar 2017)

Alle 2 Jahre veranstalten wir ein Konzert, welches großen Anklang findet und bisher jedes Mal vor ausverkauftem Haus stattfand. Unsere Musiker werden von Anfang an mit der allgemein üblichen Musiktheorie unterrichtet. Unser Schlagwerk bekommt Unterricht in den „Standard American Drum Rudiments“. Abgerundet wird unsere Ausbildung durch Lehrgänge und Prüfungen an der Bundesmusikschule in Alt Gandersheim, sowie eigenen Prüfungen, die dem Standard der Bundesmusikschule, bzw. deren Lehrgängen entsprechen.

Im Juni 2017 sind wir erstmals in unserer Geschichte zum deutschen Turnfest nach Berlin gefahren und haben dort im Rahmen der Deutschen Meisterschaft an einem Wertungsspielen teilgenommen, welches wir mit „sehr gutem Erfolg“ absolvierten.

Lassen Sie sich einfach von unserem Sound überzeugen und machen Sie sich selbst ein Bild über bzw. von uns. Der Spaß an der Musik steht für uns im Vordergrund – und das kann man sehen und hören!

Homepage: <http://www.DaCapo-Bremen.de>
E-Mail: info@DaCapo-Bremen.de